

**КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
«ЛЬВІВСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ
ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ»**

Кафедра гуманітарної освіти

**Програма підвищення кваліфікації
вчителів образотворчого мистецтва
«Нові орієнтири образотворчої освіти: діяльнісний
підхід до навчання образотворчого мистецтва у 5-6
класах нової української школи»**

Програма підвищення кваліфікації розглянута і рекомендована
до затвердження на засіданні кафедри гуманітарної освіти
(*протокол № 4 від 21.03.2022 р.*)

Завідувачка кафедри

Анна-Марія БОГОСВЯТСЬКА

Програма підвищення кваліфікації затверджена науково-методичною радою
(*протокол № 3 від 31 березня 2022 р.*)

Голова науково-методичної ради

Павло ХОБЗЕЙ

Найменування: програма підвищення кваліфікації для вчителів образотворчого мистецтва «Нові орієнтири образотворчої освіти: діяльнісний підхід до навчання образотворчого мистецтва у 5-6 класах нової української школи».

Розробники:

старша викладачка кафедри гуманітарної освіти О.Д.Михайлюк.

Мета: науково-методичний супровід професійного розвитку вчителів образотворчого мистецтва у їхній підготовці до роботи в умовах упровадження нової української школи відповідно до запитів громадянського суспільства, установ і закладів освіти, освітніх потреб споживачів освітніх послуг.

Напрямок: удосконалення психолого-педагогічної майстерності, підвищення кваліфікації та професійної компетентності, рефлексія і професійний саморозвиток учителя образотворчого мистецтва, зокрема:

1. Усвідомлення вчителем діяльнісного підходу до навчання і розуміння процесів, пов'язаних із розвитком в учнів ключових життєвих умінь.
2. Розуміння вимог до сучасних уроків образотворчого мистецтва.
3. Опанування сучасними інноваційними методиками навчання.
4. Знання і використання новаторських форм і типів уроків.
5. Усвідомлення і розуміння професійного розвитку і самоосвіти як складової професійного іміджу педагога.

Обсяг: 30 годин.

Форма (форми) підвищення кваліфікації: дистанційна/очна.

Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться/набуватимуться:

- професійно-педагогічна компетентність – обізнаність із новітніми науково обґрунтованими відомостями з педагогіки, психології, методик, інноватики для створення освітньо-розвивального середовища, що сприяє цілісному індивідуально-особистісному становленню учнів;

- мовно-комунікативна компетентність – вміння слухати, ставити запитання, обстоювати власну позицію, використовуючи різні прийоми розміркувань та аргументації;

- психологічно-фасилітативна компетентність – усвідомлення ціннісної значущості фізичного, психічного, морального і соціального здоров'я дитини, здатність сприяти творчому становленню школярів, розвитку особистості, індивідуальності і колективу;

- загальнокультурна компетентність – здатність аналізувати найважливіші досягнення національної і світової культури, орієнтуватися в

культурному та духовному контекстах сучасного українського і світового суспільства.

Місце (міця) надання освітньої послуги: Комунальний заклад Львівської обласної ради «Львівський обласний інститут післядипломної педагогічної освіти», заклади освіти Львівської області.

Очікувані результати навчання:

Аргументує потребу реформування шкільної освіти в Україні;
визначає особливості реалізації нового Державного стандарту базової середньої освіти в межах мовно-літературної галузі;
пояснює сутність діяльнісного підходу та його роль у реалізації концепції Нової української школи;
застосовує різні техніки формувального оцінювання;
моделює навчальну діяльність на уроках образотворчого мистецтва у 5-6 класах з використанням інноваційних технологій.

Документ, що видається за результатами підвищення кваліфікації:
сертифікат.

II. ЗМІСТ ПРОГРАМИ

Інтеграційно-мотиваційне заняття

Час за робочою навчальною програмою – 2 години

Тема 1. Реєстрація учасників. Ознайомлення з програмою модуля
(практичне, 1 година).

Тема 2. Формування очікувань учасників (практичне, 1 година).

Модуль 1. Освітня політика.

Час за робочою навчальною програмою – 4 години

Тема 1.1. Реформування шкільної освіти в Україні. Нова українська школа (лекція, 2 години).

Тема 1.2. Упровадження нового Державного стандарту базової середньої освіти. Компетентнісний потенціал і його реалізація через освітні галузі
(практичне, 2 години).

Модуль 2. Діяльнісний підхід у формуванні ключових компетентностей в різних видах образотворчості. *Час за робочою навчальною програмою – 8 годин*

Тема 2.1. Діяльнісний підхід як складова компетентнісно-орієнтованого навчання. (лекція, 2 години).

План лекційного заняття

2.1.1. *Аналіз структури традиційного й діяльнісного підходів організації проведення уроків образотворчого мистецтва.*

Тема 2.2. Арттерапевтичні практики з розвитку креативного мислення учнів 5-х класів НУШ за мотивами українських і світових мистців у різних видах образотворчого мистецтва (практичне, 6 годин).

План практичного заняття

2.1.1. *Застосуванням продуктивних, евристичних або частково-пошукових, проблемних, інтерактивних методів, які передбачають активну творчу діяльність учнів.*

2.2.2. *Художній образ у графіці за мотивами Яківа Гніздовської*

2.2.3. *Художній образ у живописі за мотивами Юліана Буцманюка та Густава Клімта*

2.2.4. *Художній образ у декоративно-ужитковому мистецтві за мотивами орнаментів Жидачівщини.*

2.2.5. *Художній образ у скульптурі за мотивами Михайла Дзиндри*

Модуль 3. Діяльнісний підхід спрямований на розвиток індивідуальних художніх здібностей учнів, зорієнтованих на жанрову образотворчу діяльність.

Час за робочою навчальною програмою – 8 годин

Тема 3.1. Діяльнісний підхід у розвитку креативного мислення особистості (лекція, 2 години).

План лекційного заняття

3.1.1. *Мотивація та інтерактивні методи, як основні складові діяльнісного підходу у розвитку креативного мислення особистості.*

Тема 3.2. Арттерапевтичні практики, зорієнтовані на жанрову образотворчу діяльність учнів 6-х класів НУШ (практичне, 6 годин)

План практичного заняття

3.2.1. Застосуванням евристичних або частково-пошукових, інтерактивних методів, які сприяють розвитку креативного мислення особистості.

3.2.2. Художній образ, виражений у натюрморті за мотивами Карла Звіринського.

3.2.3. Художній образ, виражений у пейзажах за мотивами Олекси Новаківського.

3.2.4. Художній образ, виражений у портреті за мотивами Казимира Малевича.

Модуль 4. Діалог традицій і новаторства. Час за робочою навчальною програмою – 6 годин

Тема 4.1. Інтеграція різних видів і жанрів образотворчого мистецтва в соціокультурному середовищі (лекція, 2 години).

План лекційного заняття

4.1.1. Дизайн як складова частина нашого життя.

Тема 4.2. Арттерапевтичні практики у художньо-технічному проектуванні традиційного й сучасного середовищ (практичне 3 години).

План практичного заняття

4.2.1. Дизайн в інтер'єрах сучасного житла та містобудуванні

4.2.2. Дизайн предметів давнього й сучасного побуту

4.2.3. Художнє проектування технічних засобів: від легкових машин до космічних станцій.

4.2.4. Художнє проектування та мультиплікація

Тема 4.3. Формувальне оцінювання – шлях до мотивованого навчання на уроках образотворчого мистецтва у 5-7 класах НУШ (лекція, 1 години).

План лекційного заняття

4.3.1. Види оцінювання. Сутність формувального оцінювання.

4.3.2. Критерії формувального оцінювання в 5-7 класах НУШ.

4.3.3. Цілі, методи та інструменти формувального оцінювання.

Вихідне діагностування, рефлексія: (практичне, 2 години).

Контроль за знаннями слухачів проводиться послідовно й систематично: на практичних заняттях, індивідуальне та фронтальне опитування, виконання самостійної роботи; на лекціях – експрес-контроль, що передбачає постановку конкретних питань з теми.

Оцінювання розглядається як засіб одержання зворотної інформації про результативність підвищення кваліфікації та внесення коректив у методику роботи зі слухачами курсів. Оцінювання вербальне.

III. РОЗПОДІЛ ГОДИН ЗА ВИДАМИ ДІЯЛЬНОСТІ

Назви тем	Кількість годин		
	Усього	Лекції	Практичні
Інтеграційно-мотиваційне заняття	2		2
<i>Тема 1. Реєстрація учасників. Ознайомлення з програмою модуля.</i>	1		1
<i>Тема 2. Формування очікувань учасників.</i>	1		1
Модуль 1. Освітня політика	4	2	2
<i>Тема 1.1. Реформування шкільної освіти в Україні. Нова українська школа</i>	2	2	
<i>Тема 1.2. Упровадження нового Державного стандарту базової середньої освіти. Компетентнісний потенціал і його реалізація через освітні галузі</i>	2		2
Модуль 2. Діяльнісний підхід у формуванні ключових компетентностей в різних видах образотворчості	8	2	6
<i>Тема 2.1. Діяльнісний підхід як складова компетентнісно-орієнтованого навчання</i>		2	
<i>Тема 2.2. Арттерапевтичні практики з розвитку креативного мислення учнів 5-х класів НУШ за мотивами українських і світових мистців, представлені у різних видах образотворчого мистецтва</i>			6
Модуль 3. Діяльнісний підхід спрямований на розвиток індивідуальних художніх здібностей учнів, зорієнтованих на жанрову образотворчу діяльність.	8	2	6
<i>Тема 3.1. Діяльнісний підхід у розвитку креативного мислення особистості.</i>		2	
<i>Тема 3.2. Арттерапевтичні практики, зорієнтовані на жанрову образотворчу діяльність учнів 6-х класів НУШ.</i>			6
Модуль 4. Діалог традицій і новаторства.	6	1	5
<i>Тема 4.1. Інтеграція різних видів і жанрів образотворчого мистецтва в соціокультурному середовищі.</i>		1	
<i>Тема 4.2. Арттерапевтичні практики у художньо-технічному проектуванні традиційного й сучасного середовища.</i>			4
<i>Тема 4.3. Формувальне оцінювання учнів у 5-7 класах на уроках образотворчого мистецтва НУШ</i>			1
Вихідне діагностування, рефлексія	2		2
Всього годин:	30	8	22

Шифр:

Назва: Нові орієнтири образотворчої освіти: діяльнісний підхід до навчання образотворчого мистецтва у 5-7 класах нової української школи

Напрямок навчання: професійно-методична, інноваційна та інформаційно-віртуальна компетентність

Вид: навчання за програмою підвищення кваліфікації, у тому числі участь у науково-практичних семінарах, майстер-класах тощо

Дата початку: 2023-01-15

Дата закінчення: 2023-12-24

Обсяг у годинах: 30

Обсяг в кредитах: 1

Місце проведення: ЛОПППО

Короткий зміст: удосконалення професійного розвитку вчителів образотворчого мистецтва в умовах війни та підготовці до роботи в контексті вимог Нової української школи відповідно до запитів громадянського суспільства, установ і закладів освіти, освітніх потреб споживачів освітніх послуг.

Вартість: Регіональне замовлення (безоплатно). Інші регіони України (оплатно).

Очікувані результати: аргументує потребу реформування шкільної освіти в Україні; визначає особливості реалізації нового Державного стандарту базової середньої освіти в межах мистецької галузі; пояснює сутність діяльнісного підходу та його роль у реалізації концепції Нової української школи; розуміє особливості формувального оцінювання на уроках образотворчого мистецтва; моделює творчу діяльність на уроках образотворчого мистецтва з використанням інноваційних технологій.

Нормативна наповнюваність: 30

Дозволити запис на ППК після наповнення планового наповнення ППК: так

Коментар: спецкурс пропонується для вчителів образотворчого мистецтва з різним педагогічним стажем.

Викладач: Михайлюк О.Д.

Модулі:

1. Освітня політика.
2. Діяльнісний підхід у формуванні ключових компетентностей в різних видах образотворчості.
3. Діяльнісний підхід спрямований на розвиток індивідуальних художніх здібностей учнів, зорієнтованих на жанрову образотворчу діяльність.
4. Діалог традицій і новаторства.